

1^{ER}
AU
4 MAI
2025

ADAM RAPA
PARRAIN 2025

Limoux Brass Festival

IBRAHIM MAALOUF
ROBERTO FONSECA
BAPTISTE HERBIN
MARSHALL GILKES
BIG BAND BRASS de DOMINIQUE RIEUX
MUSIQUE DE LA MARINE NATIONALE...

Realisation : www.generation.com - Association Limoux Cuivres Spéciale SIRET 797 674 827 000 10 - APE 9001Z / Licences : 2-1071042 et 3-1071043

ÉDITO

Préparez-vous à vivre un moment exceptionnel ! La 17^e édition du Limoux Brass Festival vous réserve des surprises inoubliables. Cette année encore, des artistes de renommée mondiale illumineront notre scène.

À l'affiche, une véritable star internationale qui a conquis les plus grandes scènes : **Ibrahim Maalouf**. Oui, vous avez bien lu ! Ce virtuose de la trompette, figure incontournable du jazz et de la musique du monde, icône de la scène musicale française, sera parmi nous à Limoux. Qui aurait pu imaginer il y a quelques années que notre ville accueille des artistes de cette envergure ? Un événement historique qui marque une étape décisive pour notre festival.

Ibrahim Maalouf ne sera pas notre unique invité d'exception ! **Roberto Fonseca**, le célèbre pianiste cubain, fera également vibrer Limoux aux rythmes envoûtants des cabarets cubains. Et préparez-vous pour une rencontre musicale au sommet explosive entre le parrain de cette édition, **Adam Rapa, Marshall Gilkes, et le Big Band Brass de Dominique Rieux !**

Cette édition s'enrichit d'une programmation éclectique et passionnante : des légendes du jazz aux étoiles montantes de la scène électro, sans oublier la tradition bretonne et la grandeur de la **Musique de la Marine Nationale**. Nous avons concocté un programme pour satisfaire toutes les sensibilités musicales.

Mais Limoux Brass Festival, c'est bien plus que des concerts : c'est un lieu de transmission et de partage. Notre village du festival accueillera à nouveau ateliers pédagogiques, orchestres en herbe, et autres surprises pour petits et grands. Pourquoi ne pas imaginer cette année, une nuée de jeunes trompettistes des différentes écoles de musiques de la région, sur scène avec Ibrahim MAALOUF...

Et bien sûr, ne manquez pas nos fameuses **Nuits des Fanfares**, qui enflammeront la cité banquetière jusqu'au petit matin.

Alors, êtes-vous prêts pour une expérience musicale inoubliable ? Venez vibrer aux sons des cuivres et partager ces moments uniques à Limoux !
Bienvenue au Limoux Brass Festival 2025 !

Jean MARTINEZ
Président du Festival

PROGRAMME

GRANDE SCÈNE OLYMPIE

JEUDI
1^{ER} MAI

• 20h30

Ibrahim MAALOUF & The Trumpets of Michel-Ange

Un Concert Événement pour l'Ouverture de cette 17ème édition.

• 20h30

DATWOOD (France)

L'électro-jazz nouvelle génération

• 21h45

Roberto FONSECA (Cuba) – La Gran Diversión

Bienvenue à La Gran Diversión, une plongée immersive dans l'atmosphère enivrante des cabarets cubains des années 30 !

Soirée des musiciens SPEDIDAM

• 20h30

Baptiste Herbin Trio – Django ! feat. Géraldine Laurent (France)

Un trio d'exception et Géraldine Laurent revisitent avec passion l'œuvre du maître

• 21h45

Adam Rapa (USA), Marshall Gilkes (USA) & le Big Band Brass de Dominique Rieux (France)

Une Rencontre au Sommet du Jazz : Un Voyage Musical Inoubliable

• 14h

BlechReiz BrassQuintett – (Autriche)

Véritable concentré de virtuosité, de créativité et de passion, ces cinq musiciens transportent le public à travers un voyage musical vibrant et authentique.

• 15h30

Musique de la Marine Nationale (France)

Un hommage à la mer et à la France et des invités surprises prestigieux pour ce concert de clôture

VENDREDI
2 MAI

SAMEDI
3 MAI

DIMANCHE
4 MAI

Jeudi 1er mai - 20h30

Ibrahim MAALOUF & The Trumpets of Michel-Ange

Un Concert Événement pour l'Ouverture du Limoux Brass Festival

Pour inaugurer la 17ème édition du Limoux Brass Festival, c'est un immense privilège d'accueillir **Ibrahim Maalouf**, virtuose de la trompette et figure incontournable de la scène musicale internationale, avec son nouveau projet **The Trumpets of Michel-Ange**.

Bien plus qu'un album, ce spectacle est aussi une initiative pédagogique ambitieuse, visant à rendre accessible la trompette à quart de ton – un instrument inventé par son père dans les années 60, permettant d'enrichir le jeu avec les nuances orientales.

À travers *The Trumpets of Michel-Ange*, **Maalouf** réalise le rêve de son père en partageant cet instrument unique avec des musiciens du monde entier, grâce à une gamme d'instruments et à une académie qui le suit sur scène et contribue à ses futurs enregistrements. « Cet album est un passage de relais entre ma génération et la suivante, un hommage aux valeurs de transmission entre parents et enfants, professeurs et élèves », explique l'artiste.

Vidéo: Ibrahim Maalouf - Love Anthem



Plus d'infos:



Né au Liban, élevé en France et formé au Conservatoire de Paris, **Ibrahim Maalouf** a rapidement su imposer un son interculturel, enchaînant les concerts mondiaux à guichets fermés, de l'Accor Arena de Paris à des lieux prestigieux comme le Lincoln Center de New York et le Kennedy Center de Washington. Salué comme un « virtuose » par le New York Times, il est aujourd'hui Chevalier de l'Ordre National du Mérite et Chevalier des Arts et des Lettres en France.

Avec *The Trumpets of Michel-Ange*, **Maalouf** explore les thèmes de l'amour et de la famille, en suivant le parcours d'un jeune couple qui fonde une famille, depuis la demande en mariage jusqu'aux adieux d'un enfant devenu adulte. Un concert qui promet d'émouvoir et de marquer les esprits, tout en posant la question fondamentale : « Pourquoi nous unissons-nous ? Pourquoi fondons-nous des familles ? » Pour Ibrahim, la réponse est simple : « Tout tourne autour de la transmission et de l'amour. »

Un moment inoubliable pour ouvrir en beauté le Limoux Brass Festival.

JEUDI
1^{ER} MAI

Vendredi 2 mai - 20h30

DATWOOD (France) - L'électro-jazz nouvelle génération

Le Limoux Brass Festival est ravi d'accueillir **Datwood**, un groupe électro-jazz innovant qui bouscule les codes avec son énergie et ses compositions audacieuses. Ce moment est particulièrement cher au festival, car il permet de retrouver deux talents locaux qui ont fait leurs premiers pas musicaux ici même, sous la direction de Paul Lambert à l'école de musique du Limouxin : Nayan Margarit et Romain Cazenave. Diplômés du Conservatoire de Toulouse, ces musiciens prometteurs poursuivent aujourd'hui leur cursus dans les plus grandes villes européennes, s'affirmant comme des **ambassadeurs de l'excellence musicale limouxine**.

Accueillir ces anciens élèves en pleine ascension est une immense fierté pour le Limoux Brass Festival, qui concrétise ici ses valeurs fondatrices de transmission et de formation.

Marcello Duprat (saxophone) / **Thomas Brouard** (guitare) / **Samuel Frédéric** (basse) / **Romain Cazenave** (percussions) / **Nayan Margarit** (batterie)

Vidéo : Datwood - Butcher (Live Session at Limusic)



Plus d'infos :



VENDREDI
2 MAI

Vendredi 2 mai - 21h45

Roberto Fonseca (Cuba) – La Gran Diversión

Bienvenue à La Gran Diversión, une plongée immersive dans l'atmosphère enivrante des cabarets cubains des années 30 !

Roberto Fonseca, le prodigieux pianiste cubain, ressuscite la célèbre **Cabane Cubaine** à Paris, où l'on dansait sans relâche au rythme du jazz et des percussions cubaines. Fonseca réactualise cet esprit festif et sensuel dans un spectacle unique, où la musique transcende les frontières et traverse les corps.

Sous la direction de l'ancien manager du **Buena Vista Social Club**, *La Gran Diversión* devient une invitation à revivre l'époque où mambo, rumba et bolero faisaient vibrer cette salle parisienne. **Fonseca** et son orchestre recréent cette ambiance captivante, avec des tenues d'époque et des morceaux enflammés inspirés des légendaires musiciens cubains comme Lily Martinez. Un orchestre digne de l'esprit dansant du Cotton Club ou du Buena Vista, des percussions endiablées et le génie de Fonseca s'unissent pour offrir une expérience où novices et passionnés se laissent entraîner dans une danse effrénée.



Vivez la chaleur des nuits cubaines et laissez-vous emporter par le swing et la sensualité de cette performance exceptionnelle, qui promet de faire revivre l'authenticité et la folie des années folles cubaines !

**Vidéo : Roberto Fonseca
La Gran Diversión LIVE**

Plus d'infos :



**VENDREDI
2 MAI**

Samedi 3 mai - 20h30

Baptiste Herbin Trio – Django ! feat. Géraldine Laurent (France)

Soirée des musiciens SPEDIDAM

Un trio d'exception et Géraldine Laurent revisitent avec passion l'œuvre du maître

BAPTISTE HERBIN

Sylvain Romano , André Ceccarelli
DJANGO !

Pour la soirée des Musiciens SPEDIDAM, le Limoux Brass Festival est honoré d'accueillir *Baptiste Herbin Trio – Django !* avec en invitée spéciale **Géraldine Laurent**. Ce spectacle vibrant rend hommage à l'illustre **Django Reinhardt**. Trois artistes d'exception, **Baptiste Herbin** au saxophone, **Sylvain Romano** à la contrebasse et **André Ceccarelli** à la batterie, explorent la musique de Django avec une authenticité remarquable, capturant l'essence de son style tout en y insufflant leur propre touche.



Chaque morceau du projet « Django ! » évoque, avec une passion et une virtuosité inégalées, l'époque du génial manouche. En duo avec **Géraldine Laurent**, saxophoniste primée aux Victoires du Jazz et célébrée pour son sens du jazz pur et inspiré, **Herbin** révèle toute la profondeur et la complexité de cette musique, faisant redécouvrir l'œuvre de **Django** sous un jour nouveau, collectif et passionné. Une soirée mémorable et un hommage vibrant qui promet de résonner longtemps dans les cœurs des spectateurs.

Vidéos: Django - EPK - Baptiste Herbin Trio

Géraldine Laurent "Room 44" #studiolive



SAMEDI
3 MAI

Samedi 3 mai - 21h45

Adam Rapa (USA), Marshall Gilkes (USA)
& le Big Band Brass de Dominique Rieux (France)

Soirée des musiciens SPEDIDAM

Une Rencontre au Sommet du Jazz :
Un Voyage Musical Inoubliable

Limoux Brass Festival nous invite à vivre une expérience musicale exceptionnelle. Pour cette édition, le festival a orchestré une première mondiale, une rencontre inédite entre trois géants du jazz : **Adam Rapa**, parrain de l'édition 2025, le virtuose du trombone **Marshall Gilkes** et le talentueux **Big Band de Dominique Rieux**.

Imaginez un instant la fusion de trois univers musicaux distincts, pourtant complémentaires. **Marshall Gilkes**, souvent considéré comme le digne successeur de J.J. Johnson, nous transporte dans un univers sonore riche et complexe. Son trombone, aux sonorités chaudes et enveloppantes, est un véritable instrument de mélodie.



Sa maîtrise technique, alliée à un sens du phrasé inimitable, en fait l'un des trombonistes les plus admirés de sa génération. Ses nombreuses collaborations avec des légendes du jazz, telles que Maria Schneider ou Richard Bona, témoignent de son talent exceptionnel.

“Sin Filtro” Brass Ensemble
Marshall Gilkes



Plus d'infos :

**ADAM
RAPA**

Marshall Gilkes

BIG BAND BRASS
DOMINIQUE RIEUX

Big Band Brass - Jazz à Vienne
2023- Hit the Ground Running



Adam Rapa, quant à lui, est une véritable force de la nature. Sa trompette, incisive et expressive, nous propulse dans un tourbillon de notes. Son parcours, marqué par des expériences aussi riches que variées (de Broadway aux festivals de jazz internationaux), en fait un artiste complet et reconnu dans le monde entier. Son énergie débordante et sa polyvalence en font un véritable showman.

Dominique Rieux et son **Big Band Brass** apportent à cette rencontre une explosion de Swing alliant puissance et finesse. Formé en 1999, ce grand orchestre a su se faire une place de choix dans le paysage jazz français grâce à un son unique et à ses arrangements originaux. **Dominique Rieux**, à la fois chef d'orchestre, compositeur et trompettiste, acteur incontournable de la scène jazz française, a placé cette formation au firmament des Big Band européens en accompagnant les plus grandes stars françaises et internationales.



Utrechtse Studenten Bigband ft. Adam
Rapa & Tom Beek - Warrior Dance



**SAMEDI
3 MAI**

Dimanche 4 mai - 14h00

BlechReiz BrassQuintett – Quintessenz (Autriche)

Le BlechReiz BrassQuintett est composé de cinq musiciens professionnels et pédagogues passionnés, qui explorent avec finesse et humour les multiples facettes de la musique de chambre. Originaires de la région alpine autrichienne, ces artistes talentueux proposent des concerts où les émotions priment sur les genres, offrant des spectacles où la musique prend vie à travers une incroyable diversité de styles et d'instruments. Leur amour inconditionnel pour la musique et leur désir de transmettre cette passion au public sont au cœur de chacune de leurs performances.

Leur répertoire mêle les grandes œuvres classiques pour quintette de cuivres, des arrangements originaux croisés, des compositions inspirées de thèmes contemporains et des chansons rock et pop, parfois teintées de musiques traditionnelles. Ils enrichissent leurs concerts en y intégrant une instrumentation variée : piano, guitare, accordéon, cajón et autres percussions, tous joués par les cinq membres de l'ensemble. Une animation authentique et des touches d'humour ajoutent une dimension unique à leurs spectacles, invitant tantôt à la réflexion, tantôt à une immersion totale dans la musique.

Au Limoux Brass Festival, le BlechReiz BrassQuintett présentera « Quintessenz », un programme qui rassemble les œuvres les plus marquantes et spectaculaires de leurs 13 années d'existence. Ce concert, véritable concentré de virtuosité, de créativité et de passion, transporte le public à travers un voyage musical vibrant et authentique. Il ne se contente pas d'offrir une sélection de moments forts : il retrace également l'évolution de l'ensemble, permettant ainsi de mieux comprendre son identité artistique et son attachement profond à la musique.

Un concert du BlechReiz BrassQuintett, c'est une expérience unique, un véritable régal pour tous nos sens et pour le cœur.



"Adiende Agudo" BlechReiz BrassQuintett live im SWR



BlechReiz BrassQuintett live - Show must go on (Queen)



Plus d'infos



**DIMANCHE
4 MAI**

Dimanche 4 mai - 15h30

Musique de la Marine Nationale

Un hommage à la mer et à la France et des invités surprises prestigieux pour ce concert de clôture

Limoux Brass Festival atteint son apogée avec un concert d'exception, placé sous le signe de la tradition et du prestige. Pour cette soirée de clôture, c'est la Musique de la Marine Nationale qui nous invite à un voyage musical à travers les siècles.

Fondée en 1827, cette formation musicale d'excellence est un véritable témoin de l'histoire de France. Depuis près de deux siècles, elle accompagne les grands événements nationaux, des cérémonies militaires aux manifestations culturelles.

Chaque note jouée par ses musiciens est empreinte d'un riche héritage, d'une tradition séculaire. Un répertoire varié, un savoir-faire unique. Le programme de ce concert promet une grande diversité musicale. Du répertoire classique aux compositions originales, en passant par les célèbres marches militaires, la Musique de la Marine Nationale nous fera vibrer. Les sonorités puissantes et brillantes de l'orchestre d'harmonie, ainsi que la virtuosité des différents ensembles (quintette à vent, ensemble de cuivres...), nous offriront un moment d'émotion intense. Pour rendre cet événement encore plus mémorable, la Musique de la Marine Nationale sera accompagnée d'invités surprises, d'artistes de renommée internationale.

Vidéo :



Plus d'info :



**DIMANCHE
4 MAI**

PROGRAMME

Le village du Festival 2025



Le village du Festival 2025

JEUDI
1^{ER} MAI

18H00-20h30

Panda's Cover Gang



VENDREDI
2 MAI

17h30 : Orchestres à l'école

18h00 : Cérémonie d'ouverture

18h15 : Orchestre au collège

18h45 : Le Joseph Delteil Orchestra*.....

invite l'orchestre du collège Saint Exupéry de Bram
Orchestre du Collège Joseph Delteil)

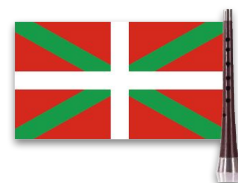
(*Atelier

19h30-20h30 : Apéritif en Fanfare !

A partir de 20h30 : LA NUIT DES FANFARES #1



Seven's Brass (Belgique) - Panda's Cover Gang (Toulouse) - Gaitiztan (Pays Basque)



Le village du Festival 2025

09h30 : Conférence d'Adam Rapa

11h 00: Lyre Valencienne (Valence d'Agen)

12h 30 : Ruffié Brass Band **

(**Atelier Orchestre du Lycée Jacques Ruffié)

15h00: Géraldine Laurent Trio

Géraldine Laurent, saxophoniste, est une figure incontournable du jazz français récompensée aux Victoires du Jazz 2023.

16h30 : L'Atelier des Sacqueboutiers présente:

Noces Royales et tromperies au jardin de Sournies

17h 30 : Mama Shakers

Swing, blues et jazz New Orleans, des standards des années 1920 et 1930 revisités avec authenticité et énergie.

19h30-20h30 : Apéritif en Fanfare !

partir de 20h30 : LA NUIT DES FANFARES #2



Seven's Brass (Belgique) - Les Brass'eurs (Toulouse) - Les Incognitos (Landes)



10h30 : Harmonie cycle 1 de l'école de musique du Limouxin.

12h30 : Young Funky Brass

17h00 : Les orchestres de l'école de musique du Limouxin

- Orchestre adulte
- Classe de Musiques Actuelles
- Big Band



SAMEDI
3 MAI

DIMANCHE
4 MAI

Depuis 2009, Limoux Brass Festival maintient et développe ses actions à travers **ses 5 piliers fondateurs**

1

Participer au rayonnement culturel, économique et touristique du Limouxin.

2

Participer au rayonnement de l'excellence française dans la musique de cuivre en Europe et à l'international.

3

Apporter un soutien au projet unique de la pratique de la musique dans l'environnement protégé d'un hôpital psychiatrique.



**Limoux
Brass
Festival**

4

Contribuer à la découverte de nouveaux talents et de nouveaux projets et participer à la promotion de leur carrière en France, en Europe et à l'international

5

Promouvoir la découverte de la musique par les cuivres aux élèves de tous niveaux et de toutes origines.



Limoux Brass Festival

Contact Presse:

Shirley VESCO

06 30 07 03 74

s.vescolimouxbrass@gmail.com

limouxbrass.fr

